

Al comenzar un nuevo período estival, el Comité Editorial de **ArqueoWeb, Revista sobre Arqueología en Internet**, se complace en presentar a todos sus lectores un nuevo número, en este caso, el primero del año 2008.

Se trata, como se puede ver, de un nuevo monográfico titulado: **Arqueología de las Sierras Centrales de la República Argentina**, fruto de la colaboración desarrollada entre la revista y algunos de los investigadores del Museo de Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina), bajo la coordinación de dos de sus miembros y, al mismo tiempo, participantes en este monográfico, los doctores **Eduardo A. Pautassi** y **Germán G. Figueroa**.

Se presentan un total de ocho artículos que forman, pues, el cuerpo del monográfico que ahora publicamos, que versan sobre temáticas diferentes y que, de esa forma, nos permiten obtener una imagen aproximada de la Arqueología que se desarrolla hoy en día en el centro de investigación al que pertenecen nuestros colaboradores y, por tanto, nos permite acercarnos un poco más a ese gran mundo desconocido y todavía muy ausente en las revistas de investigación españolas que es el de la Arqueología argentina.

Así, nuestra revista vuelve a reforzar sus lazos con el mundo americano, al que siempre ha estado muy vinculada, y fomenta la participación extranjera en las revistas españolas -criterio esencial que hoy se utiliza para definir la calidad de nuestras revistas científicas-, convirtiéndose en una plataforma importante que acerca de primera mano la realidad arqueológica americana al mundo español.

Podríamos dividir este monográfico en dos grandes bloques temáticos en función de los trabajos que se han presentado. Por un lado, el bloque historiográfico y, por otro, el de los análisis arqueológicos propiamente dichos. En el primero se circunscriben tres de los ocho artículos del monográfico, a saber: el de **Andrés G. Laguens** sobre las características y los fundamentos de los estudios arqueológicos que se llevan a cabo en el centro del país argentino; el de **Mariela E. Zabala** e **Isabel Roura Galtés** sobre educación patrimonial en un yacimiento de pinturas rupestres en el Departamento cordobés de Minas; y el de **Mirta Bonnin** sobre el papel de arqueólogos y aficionados en la institucionalización de la Arqueología en Córdoba.

En el grupo de los estudios arqueológicos propiamente dichos, encontramos cinco trabajos. Los de los análisis tecnológicos de los útiles bifaciales del Holoceno temprano hallados en los yacimientos de la provincia de San Luís (**Gisela Sario**) y de los útiles líticos encontrados en tres yacimientos del Noreste de la Pampa de Achala (**Eduardo A. Pautassi**). El estudio de **Mariana Dantas** y **Germán G. Figueroa** sobre las características formales y tecnológicas de las cerámicas recuperadas en tres yacimientos del valle de Salsacate y su comparación con los datos disponibles de los hallazgos de las regiones cercanas. El trabajo sobre paleodieta de las comunidades prehispánicas de la región central de Argentina, firmado por **Mariana Fabra** y **Claudina González**. Y, finalmente, el artículo de **Alfonso Uribe** y **Soledad Ochoa** sobre las labores de estudio, conocimiento y protección de las pinturas rupestres del Noroeste de Córdoba.

Este número, el 10(1), se completa con una colaboración especial a cargo de **Jorge García Cardiel**, alumno de Licenciatura en la especialidad de Historia Antigua de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, sobre la necrópolis y el monumento de Pozo Moro (Albacete) y los elementos de identidad ibérica que de él se han querido deducir desde que se descubrió el yacimiento. Y, finalmente, con dos trabajos que, hace un año, se presentaron en la asignatura

Tendencias Historiográficas Actuales del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid, impartida por los Doctores Víctor Manuel Fernández Martínez y Almudena Hernando Gonzalo. Los trabajos presentados corren a cargo de los alumnos **Daniel García Raso**, sobre la Teoría del Caos y la Arqueología, que fue de los mejores trabajos presentados; en próximos números aparecerán otros dos trabajos de este mismo curso.

Queremos, desde aquí, mostrar nuestro más sincero agradecimiento a todos los colaboradores del monográfico ***Arqueología de las Sierras Centrales de la República Argentina*** y, en especial, a sus dos coordinadores pues, entre todos, hemos sabido desarrollar una colaboración fructífera y eficaz. Tanto es así que, desde aquí, les dejamos abiertas nuestras puertas para que, si lo consideran oportuno, puedan seguir colaborando con nosotros y descubriéndonos así el enorme ámbito, las grandes posibilidades y los principales temas de la investigación americana en Arqueología.

Gracias también a los autores de las otras dos secciones, por su colaboración e interés en publicar en nuestra revista electrónica.

Y a vosotros os emplazamos al próximo número, no sin antes desearos un buen verano.

El Comité Editorial de ***ArqueoWeb***.