Con cierto retraso, ajeno a nuestra voluntad, os presentamos un nuevo número, el 11(1). Con él inauguramos y sumamos un año más de existencia en la Red. Y ya son once.

En este caso, presentamos una miscelánea de varios trabajos, dedicados a cuestiones ciertamente muy diferentes entre sí.

El primero de ellos, escrito por el **Dr. Alexandre Guida Navarro**, nos llega desde el Núcleo de Estudos Estratégicos de la Universidad de Campinas (UNICAMP, São Paulo, Brasil) y nos presenta el estudio de dos edificios del conjunto arqueológico de Chichén Itzá.

El segundo nos llega desde Asturias, de parte de **Pablo Folgueira Lombardero**, que nos propone un análisis del poblamiento altomedieval de un concejo de aquella región del norte de España.

Por su parte, el **Dr. Ángel Rivera Arrizabalaga**, del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), presenta un estado de la cuestión sobre el complejo tema de la conducta de los Neandertales.

Una puesta en valor crítica de la figura y la dimensión del arqueólogo alemán Gustav Kossina, es lo que nos plantea el trabajo realizado por **Manuel Alberto Fernández Götz**, del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

Desde el mismo Departamento universitario, **Juan Francisco M. Corbí** nos envía un estudio historiográfico sobre el contenido de algunas de las obras más controvertidas que, durante la dictadura franquista, fueron publicadas por los tres más afamados prehistoriadores de la época.

Finalmente, completamos el número con las reflexiones que **Antonio Vázquez Cuesta**, de la Universidad de Alcalá de Henares (UAH), nos hace llegar sobre el campaniforme a lo largo de la cuenca del Tajo.

Antes de dejaros con la lectura de los textos que acabamos de presentar, queremos agradecer a todos los autores su colaboración, así como el interés por ellos mostrado a la hora de publicar en nuestra revista.

Esperamos que su presencia no se reduzca solo a los trabajos actuales, sino que sus contribuciones se multipliquen en números futuros de **ArqueoWeb**.

El Comité Editorial de *ArqueoWeb*.