

Relación de instalaciones, equipos y accesorios 2015/2016

INSTALACIONES

Aula Multimedia 1 (Media Composer, Adobe Premiere, Adobe After Effects, Pinnacle, Sorenson Squeeze, ...)

Aula Multimedia 2 (Final Cut Pro, Adobe Premiere, Adobe After Effects, Movie Magic Screenwriter, Movie Magic Scheduling, ...)

15 salas de edición AVID

Aula de fotografía

3 platós de televisión

6 estudios de sonido

Sala de visionado

EQUIPOS

4 cámaras fotográficas Canon EOS 20D (17-85 mm)

4 cámaras fotográficas Canon EOS 550D (17-85 mm)

8 cámaras fotográficas Canon EOS 600D (18-55 mm)

2 cámaras fotográficas Canon EOS 700D (18-55 mm)

7 cámaras Handycam Sony HDR-CX160E

6 cámaras MiniDV Panasonic AG-DVX100

5 cámaras P2HD Panasonic AG-HPX171

14 grabadoras de sonido Olympus VN-6800PC

ACCESORIOS

21 objetivos Canon:

- 20 mm / 50 mm x 5 / 100 mm x 2 / 135 mm x 2 / 500 mm
- 10-18 mm x 2 / 70-210 mm / 70-300 mm x 6 / 100-400 mm

17 flashes Canon (4 Speedlite 320EX + 13 Speedlite 430EX)

4 estabilizadores de cámara

7 miniestudios de iluminación Fotima 60x60 + 2 x 35W

7 maletas de cuarzós

2 maletas de flashes (3 unidades Elinchrom BRX-500)

5 fotómetros + parábolas, softbox, paraguas, reflectores, ceferinos, banderas, filtros, etc.

2 mezcladores de sonido Shure FP33

7 pértigas con micrófono direccional Rode NTG1

11 micrófonos lavalier AKG C417

10 micrófonos lavalier Fonestar FCM-410 (pilas)

2 micrófonos lavalier inalámbricos Sennheiser SK100 G3-B - EK100 G3-B (pilas)

6 grabadores de audio para micrófonos phantom

Micrófonos dinámicos de mano

82 discos duros

